

건축인테리어과

(Architecture and Interior)

1. 교육목표

우리는 휴식과 편안함을 주는 집과 일을 하는 직장, 공부를 할 수 있는 학원, 식사와 쇼핑을 할 수 있는 상점 등에서 우리는 하루도 빠짐없이 수많은 건축물을 이용하고 있습니다. 이러한 건축물 이용 시 외부 환경으로부터 보호받고, 사용 목적과 용도에 따라 건축물을 편리하고 쉽게 편안하게 이용할 수 있도록 건축물을 설계하고 만드는 방법에 대해 배우는 학과입니다.

1-1. 교육목표 영문

We use numerous buildings every day at home and workplaces that give us rest and comfort, academies where we can study, and shops where we can eat and shop. It is a department that learns how to design and make buildings so that they can be protected from the external environment when using these buildings and that they can be used conveniently and easily depending on the purpose and purpose of use.

2. 취득자격

건축공학기술자, 건축설계기술자, 건축구조기술자, 건축설비기술자, 건축시공기술자, 건축감리기술자, 건축안전진단기술자, 재료 및 콘크리트 연구원, 친환경건축디자이너, 조경/시공 디자이너, 건설견적원, 인테리어디자이너, 문화재 실측설계기술자, BIM전문가, 리모델링전문가, 건축캐드디자이너, 컴퓨터 관련 디자이너, 건축자재영업원, 부동산 및 컨설턴트, 소방관련공무원, 국토도시개발연구원, 건축/도시 공무원, 전시 및 가구디자이너, 광고디자이너

3. 진출분야

건축설계사무소, 종합건설회사, 건축구조설계사무소, 전문건설회사, 인테리어사무소, 안전진단회사, 건축견적회사, 컨설팅 및 부동산회사, 건축재료회사, 건축설비회사, 국토도시개발회사, 연구소, 공무원, 조경디자인회사, 전시업체, 가구 및 광고회사로 진출이 가능하며 (주)GS건설, (주)한화에스테이트, 대우건설, (주)계룡건설, 태영건설, (주)이수건설, (주)삼협종합건설, (주)신아석재, (주)인테크디자인, (주)가온종합건설, (주)한성건축엔지니어링, (주)유앤피건축사사무소, 선일공업(레미콘), (주)알루미늄씨, (주)에이플러스건축사사무소, (주)에담종합건축사사무소, 계명구조엔지니어링, 세진구조, 삼오감리회사, 무영CM, 국영지엔엠 등의 다양한 산업체로 취업이 가능합니다.

4. 교과목소개

1) 건축총론 (Architectural Theory)

건축의 본질적인 의미와 개념의 이해를 근거로, 건축의 예술적인 요소와 기술적인 요소의 특성을 파악하며, 건축의 역사, 공간, 조형, 계획/설계, 구조, 설비, 재료 등의 건축물 구성요소들의 특성과 상호 간의 상관성을 탐구한다.

2) 구조이야기 (Structural Story)

건축물 구조에 대한 초심적인 원리와 구조적 발상을 위한 직관과 상상능력을 배양시켜 주는 동시에, 건축물 구조

배후의 디자인적 해석과 원리를 조망하도록 한다.

3) 주거학 (Collective Studies on Housing)

주거와 문화, 주거의 역사, 환경과 설비, 주거공간 계획, 주택의 실내디자인, 주거관리 및 앞으로의 주거 등 전반적인 건축입문 기초적 내용을 교육한다.

4) 건축영어 (Architectural English)

건축학의 국제적 추세에 부응하여 설계 및 시공분야에 사용되는 도면 용어/기호, 시공문서, 공사별 시방서, 다양한 재료 등의 건축에 관련된 제반 용어를 숙지하는 이외로 실무에서 영어로 사용되는 어휘력, 독해력 등의 내용을 교육한다.

5) 제도과 도면 (Architectural Drafting and Drawings)

건축설계의 표현을 위한 기초적인 실습과목으로 설계의 기본요소(점, 선, 면, 입체, 도안)의 습득과 도면의 규약적 요소(SCALE, 치수, 재료, 기호)의 표현방법 및 이를 적용한 기본적인 도면의 분석능력을 배양한다.

6) 건축인테리어설계기초(Basic Architectural Interior Drafting)

건축제도 내용의 발전과정으로 기본도면의 작성능력의 제고와 2차원 & 3차원적인 공간 및 조형상의 표현 수단을 습득하고, 최소한의 오브제 및 공간 디자인을 형상화함으로써 디자인의 기초적 능력을 도모한다.

7) 건축CAD기초 (Basic Computer Aided Design)

설계를 하기 위한 Computer의 기초적인 명령어와 오퍼레이팅을 비롯한 CAD에 대한 전반적인 교육을 근거로 평면도, 입면도, 단면도의 기본도면 작성과 이외의 Code습득을 이용하여 CAD의 활용을 숙달토록 한다.

8) 건축CAD응용 (Applied Computer Aided Design)

Computer의 건축설계에 직접적인 활용을 위하여 평면과 입체와의 관계를 CAD를 통하여 익히고, 기본적인 공간을 응용하여 실제적인 프로젝트를 현실적으로 디자인한 내용을 2/3차원적인 요소로 표현한다.

9) 건축계획각론 (Architectural Planning Detail Theory)

집합주택, 사무소, 학교, 병원, 도서관, 문화시설, 공장건축 등 각종 건축물을 대상으로 각 건축물의 설계지침 (Design Guideline)을 습득함으로써 건축계획 및 설계에서 요구되는 논리적 근거를 마련한다.

10) 건축인테리어설계 1 (Architectural Interior Design 1)

건축물 구성요소의 분석방법과 이를 근거로 한 최소한의 공간 및 형태단위의 기본계획 과정을 거친 기본설계를 통하여 합리적이고 창의적인 사고의식을 고취한다.

11) 건축인테리어설계 2 (Architectural Interior Design 2)

건축적 공간 및 형태화의 원리를 습득하여, 설계방향 및 개념을 근거로 주어진 현실적인 대지 및 소규모 Project에 적용하여 디자인, 표현할 수 있는 설계방법을 훈련한다.

12) 건축인테리어설계 3 (Architectural Interior Design 3)

주로 중규모 이상의 프로젝트를 기본설계로 진행함으로써 각 프로젝트의 문제점, 해결책 파악, 디자인 논리와 개념의 표현, 창조적인 공간과 외관의 언어 표현 및 계획안의 논리적 전개를 중요시한다.

13) 건축인테리어설계 4(Architectural Interior Design 4)

건축설계의 최종 과정으로 대규모 이상의 일정한 요구 조건에 적합한 프로젝트의 해석, 디자인의 전개 능력, 공간 및 형태의 기능적 해결, 시공 및 구조 등의 실무 디테일을 종합적으로 습득하며, 이에 대한 최종 성과물로 졸업작품 전시회 및 경진대회에 출품하도록 한다.

14) 건축조형실습 (Practice of Architectural Form Design)

디자인의 기본적인 요소인 조형예술의 개념을 파악하는 동시에 이를 표현할 수 있는 소묘, 스케치 및 모델 등의 표현기법 훈련을 통하여 미학적 및 조형적 감각을 건축물에 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

15) 한국건축사 (History of Korean Architecture)

한국 전통 건축물별 사상적 배경, 변천 및 발달과정, 구조상 특성의 검토와 시대별 변천과정에 따른 구조원리 및 용어 이해를 도모한다.

16) 서양건축사 (History of Western Architecture)

원시건축에서 현대건축까지에 이르는 서양건축의 형성 및 발달과정에 따른 문화적, 환경적, 양식적 특성의 이해를 도모하며, 이를 통해 현존의 건축에 미친 영향과 기술적/예술적 요소들을 탐구하도록 한다.

17) 환경디자인 (Environment Design)

건축물 내부와 이외의 조경, 가로, 조명등의 외적인 요소와의 상관성을 이해하고, 일련의 디자인 원리와 개념의 실정을 근거로 한 환경적 어휘를 시각적으로 표현하는 과정이다.

18) 건축신기술과 창업 (Architectural New-Technology & Business Incubation)

현대의 건축물은 다양한 재료와 효율적인 구조와 편리한 유지관리 분야가 요구되고 있다. 그럼으로 최근의 최첨단 건축물에 적용된 다양한 시스템들의 사례들을 학습하고, 건축박람회등의 견학을 통하여 보다 향상된 건축시스템을 학습하고자 한다. 이를 토대로 문제 해결적 아이디어를 기초로 건축분야의 기술적 창업 아이템이 가능한 분야의 진출을 모색하는 과목이다

19) 건축구조 (Building Structure)

건축물의 기본적인 구조, 형식 및 원리를 파악하고, 기초구조, 조적구조, 철근콘크리트구조, 철골구조, 목구조 등의 각 구조유형과 공간구성간의 관계성을 이해하고, 부분적인 디테일 및 용어를 습득한다.

20) 구조역학 1 (Architectural Structure Mechanics 1)

구조물에 관한 역학적인 해석방법 및 형성원리를 기본적으로 탐구하며, 건축구조물에 작용하는 힘과 부재능력, 변형 등을 고려하여 각종 구조물의 해석방법을 습득하여 안전하고 경제적인 구조물을 설계할 수 있도록 한다.

21) 구조역학 2 (Architectural Structure Mechanics 2)

건축구조역학 1의 정정 구조물의 해석 개념을 기초로 정정 구조물의 응용 구조 및 부정정 연속 구조, 트러스, 라멘구조물의 응력 원리를 습득하며, 이외로 매트릭스 구조해석 방법 및 기초적인 배근도 작성방법을 교육한다.

22) 건축시공 (Architectural Execution)

건축공사에 기초가 되는 각종 공사 및 공법에 관한 지식을 교육하는 과정으로 주로 각종 시공법의 특성, 시공업무, 시공관련분야, 공사의 계약제도, 시공계획 수립과정을 이해토록 한다.

23) 건축적산 (Architectural Estimating)

시공자 및 시공회사가 사용하는 기본적인 적산기법을 각종 공사별로 관련하여 습득하고, 실제 Project에 적용된 실시도면을 근거로 공사에 관련된 적산 내용을 산출한다.

24) 현장실습 (Field Practice)

학과에서 터득한 이론과 실습을 각자의 진로방향에 따라 설계, 인테리어, 구조, 시공, 재료, 설비, CAD분야 등의 산업체 및 사무실에서의 실질적인 현장 체험과 실습교육을 중점으로 한다.

25) 건축재료실험 (Building Material Test)

건축재료의 소재별, 기능별, 공사별 분류에 따른 특성 및 본질을 실험을 통하여 숙지케 하며, 각 재료의 복합적인 성능 실험을 통하여 경제적이고 기술적인 효율성이 높은 재료의 성능을 파악토록 한다.

26) 건축법규 1 (Building Code 1)

건축물을 설계하기 위해 필요한 기본법인 건축법, 시행령 및 시행규칙을 중심으로 법의 상식성과 윤리성을 교육함으로써 실질적인 건축물의 계획 및 설계에 적용하여 현실적인 대응방법을 모색한다.

27) 건축법규 2 (Building Code 2)

상기한 건축법외로 도시계획법, 주차장법 및 시행령을 심층적으로 탐구하는 동시에 이를 조합하여 실제 Project에 적용하여 그 적용 및 실행여부를 검토한다.

28) 구조안전기술 (Safety Technique of Structure)

건축물의 구조안전 진단 및 보수·보강 기술을 습득한다.

29) 철근콘크리트디자인 (Reinforced Concrete Design)

철근콘크리트의 구성원리와 역학적 성질을 해석하고, 이를 기둥, 보, 슬라브 등의 구조요소에 적용함으로써 설계의 안정성, 경제성을 도모하는 동시에 허용응력 및 극한강도 설계법등의 다양한 구조기법을 습득케 한다.

30) 철골구조디자인 (Steel Design)

현대 고층건축물의 구조적 수단인 철골구조 기법의 이해, 역학적 기초이론 및 방법을 탐구하고 강구조의 개념과 인장재 및 압축재 설계, 조립식 설계법과 이음/맞춤법에 대한 원리 및 기법을 교육함으로써 건축적 응용능력을 유도한다.

31) 건축설비 (Building Equipment)

건축물의 쾌적한 환경을 유지하기 위한 건축설비의 해석과 환경디자인상 요구되는 위생, 냉난방, 공기조화, 방재설비 및 전기설비에 대한 기초적인 이론을 확립시킨다. 이론을 토대로 건축설계 및 시공시 발생하는 제반 설비 문제의 해결능력을 갖추는데 주안점을 두어 교육한다.

32) 구조설계와 도면(Structural Design and Drawings)

건축구조 전공분야별로 습득한 전문지식을 바탕으로 관련 산업체에서 필요한 구조설계 및 공학 기술들을 학생 스스로 설계, 제작, 평가하여 봄으로써 창의성과 공학 실무능력, 팀웍능력, 리더의 역할을 수행할 수 있는 능력을 보유한 엔지니어를 육성하는 종합설계과목이다.

33) SAU성공학 (SAU Success Study)

성공적인 인생설계를 위한 마인드 개선과 진로, 취업에 대한 비전설정, 미래 직업세계에 대한 지식전수를 위한 교과목으로 1학년 1, 2학기 동안 필수 과목으로 운영되며 이를 통하여 자기주도적인 미래설계를 할 수 있게 하며 성공적인 인생 로드맵을 그려나갈 수 있게 한다.

34) 취창업과진로 (Employment, start-ups and career)

취업과 진로에 필요한 인·적성 직무능력, 입사서류, 면접전형 등의 분석 및 실습을 통하여 취업역량을 강화하고, 신입사원 채용에 따른 전형별 대응전략 및 성공모델을 바탕으로 차별화 된 취업경쟁력을 배양 하는 것을 목표로 한다.

35) 캡스톤디자인 (Capstone Design)

건축설계의 최종 과정이며, 캡스톤디자인의 일환으로서 복합적이며 대규모 이상의 일정한 요구조건에 적합한 프로젝트의 해석, 디자인의 전개 능력, 공간 및 형태의 기능적 해결, 시공 및 구조 등의 실무 디테일을 종합적으로 습득하며, 이에 대한 최종 성과물로 졸업작품전시회 및 경진대회에 출품하도록 한다. 또한 건축구조 전공분야별로 습득한 전문지식을 바탕으로 관련 산업체에서 필요한 구조설계 및 공학 기술들을 학생 스스로 설계, 제작, 평가하여 봄으로써 창의성과 공학 실무능력, 팀웍능력, 리더의 역할을 수행할 수 있는 능력을 보유한 엔지니어를 육성하는 종합설계과목이다.

36) 건축3D기법 (Architecture 3 dimension modeling technique)

실내 투시도, 외부투시도, Axometric 등 건축의 3차원작업을 sketch-up와 3D Max 프로그램을 통해 숙련시키는 과정이다. 궁극적으로 가상현실(Virtual Reality)의 건축공간을 통하여 향후 지어질 건축공간 및 건축물의 구현에 필요한 건축 컴퓨터 교육이다.

37) Bim 모델링(BIM modeling)

파라메트릭 방식을 통해 정확하고 정밀하고 간편하게 건축물을 3D로 모델링하는 방법을 학습하고 평면도, 입면도, 일람표, 단면도, 시트 및 3D 시각화를 즉시 수정하여 프로젝트 관리 문서화 작업을 배우는 건축 그래픽 3D 교육이다.

38) 인테리어시공 (Interior Construction)

건축공사에 필요한 각종 실내외 마감공사 및 공법에 관한 지식을 교육하는 과정으로 주로 각종 시공법의 특성, 시공업무, 시공관련분야, 공사의 계약제도, 시공계획 수립과정을 이해토록 한다.

39) 인테리어적산(Interior Estimating)

시공자 및 시공회사가 사용하는 기본적인 적산기법을 각종 실내외 마감공사별로 관련하여 습득하고, 실제 Project에 적용된 실시도면을 근거로 공사에 관련된 적산 내용을 산출하는 방법을 배운다.

40) 산업기사일반(Industrial Engineer License)

건축인테리어 전공분야에서 취득할 수 있는 산업기사에 필요한 기술 내용을 정리하고 기사문제 풀이 훈련을 한다.